Rúbrica de evaluación - creación de un paisaje sonoro a partir de una imagen

	Experto	**Avanzado**	**Aprendiz**	**Novel**
Sonido de fondo	La pieza tiene más de un sonido de fondo que se escuchan en todo momento	La pieza tiene un sonido de fondo que se escucha en todo momento	La pieza tiene un sonido de fondo, pero sólo se escucha en algunos momentos	La pieza no tiene sonidos de fondo
Señales sonoras	Se escuchan sonidos diversos en primer plano provenientes de personas u objetos de la imagen, así como algún sonido de fuente desconocida.	Se escuchan sonidos diversos en primer plano provenientes de personas u objetos de la imagen.	Se escuchan sonidos en primer plano provenientes de personas u objetos de la imagen, pero son poco variados.	No se escuchan sonidos en primer plano provenientes de personas u objetos de la imagen.
Hitos sonoros	Se escucha más de un sonido característico del lugar en el que se ha tomado la imagen	Se escucha un sonido característico del lugar en el que se ha tomado la imagen	No está claro si los sonidos que se escuchan son característicos del lugar en el que se ha tomado la imagen	No se escuchan sonidos característicos del lugar en el que se ha tomado la imagen
Duración	La pieza dura un minuto exacto	La pieza dura aproximadamente un minuto (±5 segundos)	La pieza dura aproximadamente un minuto (±10 segundos)	La pieza dura aproximadamente un minuto (±15 segundos)
Efectos aplicados	Se ha aplicado más de un efecto a alguno de los sonidos elegidos (panoramización, filtros, amplificación...)	Se ha aplicado un efecto a alguno de los sonidos elegidos (panoramización, filtros, amplificación...)	Se ha aplicado un efecto a alguno de los sonidos elegidos (panoramización, filtros, amplificación...) pero el resultado no es satisfactorio	No se ha aplicado ningún efecto a ninguno de los sonidos elegidos (panoramización, filtros, amplificación...)

Pau Monfort Monfort - p.monfortmonfort@edu.gva.es